

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР СЕМЬИ И ДЕТСТВА»

РАССМОТРЕНО

Заседанием педагогического совета
ОГБУДО «Центр семьи и детства»
Протокол № 4 от «04» 06 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора ОГБУДО
«Центр семьи и детства»
№ 3/1 от «06» 06 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Поделки Самоделкина»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНАЯ

Уровень программы: базовый

Возраст учащихся: 6-10 лет

Срок реализации: 1 год

с. Поляны - 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа призвана научить детей основным приемам работы с бумагой, пластичными материалами, тканью, побудить творческую деятельность ребенка, найти себя в мире творчества и раскрыть свои возможности.

Средний возраст учащихся 6 – 10 лет. Дети этого возраста любят лепить, вырезать, клеить. В процессе этой деятельности происходит развитие психики детей, внимания, памяти, аккуратности, формируются личностные качества.

Духовное развитие человека совершенствуется всю его жизнь. В школьные годы этот процесс наиболее интенсивен, так как происходит развитие и становление личности. У ребенка особая острота восприятия. То, что эмоционально воспринято в детстве, запоминается на всю жизнь. Восприятие красивого, формирует у детей эстетическое чувство, уважение и бережное отношение к искусству.

Работа с разными материалами имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребенка. Используемые в программе виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться, обладает эстетической, познавательной ценностью, воплощает в себе исторический опыт многих поколений и рассматривается как часть материальной культуры.

Учёными доказано, что развитие логического мышления, связной речи, памяти и внимания тесно связано с развитием мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Если скорость движения пальцев замедленна, то нарушается и точность движений. Поэтому так важно создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Программа "Поделки Самоделкина" вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности. Она предусматривает развитие у учащихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, фантазии и интуиции. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, и с окружающим миром. Ребенок здесь имеет дело с самыми различными материалами и процессами. Перед ним не только краски, карандаши, пластилин, но и картон, бумага, ткань, природные материалы. Во время работы дети режут, клеят, придают форму, рисуют.

Программа разработана с учётом современных требований и основных законодательных и нормативных актов Российской Федерации:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Указа Президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Постановления Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р об утверждении «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Уставом и локальными актами ОГБУДО «Центр семьи и детства».

Цель программы: создать условия для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи программы:

Обучающие:

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках в школе, способствовать их систематизации;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги и других материалов;

Воспитательные:

- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание детей;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества;

Развивающие:

- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству * формирование творческих способностей, духовной культуры и эмоционального отношения к действительности;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях.

Все задания и упражнения предполагают развитие у детей чувство ритма, равновесия, четкой организации своей работы. Это поможет обучающимся выявить собственные задатки и способности, поскольку такие занятия

стимулируют их развитие. Тем самым они смогут осознанно развивать свои мыслительные и творческие способности.

Важнейшим условием эстетического воспитания является приобщение детей к народному искусству. Все занятия должны проводиться в приятной атмосфере творческого созидания.

Народное искусство обладает сильным эмоциональным воздействием на психику ребенка. Оно доступно детскому восприятию, так как несет в себе понятное детям содержание, которое конкретно, в лаконичных формах раскрывает ребенку красоту и прелесть окружающего мира.

Покидая детство, ребенок должен унести с собой во взрослую жизнь вечно живую тайну природы, добрый мир животных и растений, тайный мир сказок и легенд. На это и направлена данная программа.

ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ:

Обучение по программе «Поделки Самоделкина» осуществляется естественным путем, в процессе творческой деятельности. Данная программа предполагает соединение труда и творчества, что обеспечивает решение практических, познавательных и воспитательных задач.

Все поделки детей функциональны: ими можно украсить интерьер, их можно использовать в качестве подарка, ими можно играть.

Программа предполагает работу с детьми в форме занятий, совместной работе детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности.

Основу организации образовательного и воспитательного процессов составляет принцип:

– спиралевидности, в соответствии с которым формирование у обучающихся метапредметных умений происходит последовательно, постепенно, с каждым разом усложняя вид деятельности.

Все задания соответствуют по сложности детям младшего школьного возраста. Это гарантирует успех каждого ребенка и воспитывает уверенность в себе.

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ:

Программа рассчитана на 148 часов: 2 раза в неделю по 2 часа.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ:

- беседы
- практические занятия с элементами исследования;
- тренировочные упражнения;
- практическая творческая работа;
- выставка работ учащихся.

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ.

- Развивающее обучение;
- Интернет - технологии;
- Технология креативности;
- Технология обучения в сотрудничестве.

ХАРАКТЕРИСТИКА ОЖИДАЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ (УУД)

Обучающиеся узнают:

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла.
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

Обучающиеся научатся или получат возможность научиться:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством педагога изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, склеивать мелкие предметы.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ УУД

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи друг другу.

ФОРМИРОВАНИЕ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания.

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД

Обучающиеся научатся или получают возможность научиться взаимодействовать (сотрудничать) с соседом по парте, в группе.

Форма подведения итогов реализации программы: выставки детских работ, поделки-сувениры в качестве подарков, участие в конкурсах (различного уровня) творческих работ.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО РАЗДЕЛАМ ПРОГРАММЫ

№	Раздел программы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Оригами	50	4	46
2	Аппликация	48	4	44
3	Лепка	50	4	46
		148	12	136

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Оригами (50 ч.)

Теория – 4 ч., практика – 46 ч.

Виды и свойства бумаги; литература по оригами; что можно сделать из бумаги; способы складывания бумаги; техника безопасности при работе с ножницами; схемы оригами, условные обозначения; изготовление поделки «Маленький зоопарк» (фигурки животных и птиц.); изготовление цветов из бумаги; изготовление закладок для книг («Карандаш», «Плетёная»); изготовление поздравительной открытки к Дню учителя, к Дню матери. Разметка бумаги способом сгибания и складывания. Знакомство с новыми техниками работы с бумагой: кусудама, квиллинг, киригами, модульное оригами, айрис фолдинг. Изготовление поделок в этих техниках.

2. Аппликация (48 ч.)

Теория – 4 ч., практика – 44 ч.

Виды аппликаций; из чего можно сделать аппликацию; инструменты материалы для работы; техника безопасности при выполнении аппликаций. Аппликация из бумаги; симметрия в аппликации; красота цветовых сочетаний; знакомство с мозаикой (аппликация надрывом), торцеванием. Вырезание орнаментов из бумаги, Приемы вырезания сложных форм. Выполнение аппликации из бумаги. Аппликации из ткани, нитей. Мозаика из яичной скорлупы, газетных комков, ватных шариков. Выполнение аппликаций из разных материалов.

3. Лепка из пластилина (50 ч.)

Теория – 4 ч., практика – 46 ч.

История возникновения пластилина; из чего ещё можно лепить; инструменты для работы с пластилином; основные приёмы лепки; лепка фруктов; лепка животных; выполнение композиции по желанию. Лепка посуды (ленточным способом) с натуры. Народные промыслы России. Дымковская глиняная игрушка. Способы получения «расписного» пластилина (раскатывание, смешивание). Лепные игрушки («Барыня», «Собачка», «Курочка»). Плоскостная лепка. Выполнение изделий по желанию. Фактурная поверхность пластилина. Барельеф.

ОБОРУДОВАНИЕ

Для осуществления образовательного процесса по программе «Поделки Самоделкина» необходимы следующие принадлежности и расходные материалы:

- ножницы для бумаги и ткани;
- кусочки различных тканей;
- наборы цветной бумаги;

- набор цветного картона;
- клей ПВА;
- альбомная бумага;
- пластилин, набор стеков;
- простой карандаш;
- цветные карандаши.

Все необходимые принадлежности и расходные материалы приобретаются самими обучающимися.

Литература для педагога

1. Л.И. Бурундукова. Волшебная изонить. М.: Аст-пресс книга, 2010
2. Е.Ю. Величко. Вышивка крестом. М.: Мир книги, 2005
3. В.В. Выгонов. Оригами. М.: Издательский Дом МСП, 2002
4. Т. Сержантова «Оригами для всей семьи», М: 2004
5. Интернет-сайт «Страна мастеров» <http://stranamasterov.ru>

Литература для детей

1. Н.А.Цирулик, Т.Н.Проснякова Технология. Умные руки. Самара: Изд-во «Учебная литература», 2009
2. Н.А.Цирулик, Т.Н.Проснякова Технология. Уроки творчества. Самара: Изд-во «Учебная литература», 2009
3. Т.Н. Проснякова Технология. Уроки мастерства Самара: Изд-во «Учебная литература», 2011
4. Н.А. Цирулик, С.И.Хлебникова Технология. Твори, выдумывай, пробуй. Самара: Изд-во «Учебная литература», 2008
5. Н.А. Цирулик, С.И.Хлебникова Технология. Ручное творчество. Самара: Изд-во «Учебная литература», 2008
6. Т.Н. Проснякова Технология. Творческая мастерская. Самара: Изд-во «Учебная литература», 2011